

大代公民館

昭和47年8月10日発行

大田市民の 指標

この市民憲章は大田市の
将来の理想像であり 市民
自身の生活目標であります。
大田市民である私たちは日常
生活に その精神を生か
してゆくため 第一号に重
ねて本島に更めて掲載して
認識と自覚を新たにしたいと
思います。

大田市民憲章

自然に親しみ 健康で明
るいま方をつくりましょう
1. 山や海や川をきれいにしましょう
2. 花を作り木を植え緑のまちにしてみ
3. 体育に新しみ健康な体をつくりよう
工夫をして産業に励
み手をださされて豊かな
まちをつくりましょう
1. 労働によってまちをめぐらす
2. 産業に新しい工夫をとりいれよう
3. 明るい職場づくりをめざす

老人の福祉をすすめ 子
供の希望をのばす あたた
かいまちをつくりましょ
1. 老人の健康を守ろう
2. 老人のいこいの場と活動
の場をひろげよう
3. 子供の集団活動を育てよう
4. 家庭教育を重んじ自覚と
責任感のあるつよい子どもを育てよう

1. 交通事故をふせごう
2. 生活のむだをほぶこう
3. 会合の時刻を守ろう
4. 公共物を大切にしよう

きまりを守り よい風習
をつらかい 住みよいまち
をつくりましょう。
1. 交通事故をふせごう
2. 生活のむだをほぶこう
3. 会合の時刻を守ろう
4. 公共物を大切にしよう

三瓶山を仰ぎ 山陰独特
のあおい溢んだ海と きれ
いな 所謂おいしい空氣に
つづまれた大自然の中に生
活している私たちは 都会
人の持たぬものを持つてい
ることをよろこび且ほこり
としたいものです。
大田市教育長の岩谷界蔵
氏は 社会教育を進めてゆ
く スローガンとして
◎教えることは 人びとと
共に学ぶことである。

地域づくりはありえない
——社会教育の性格
一人の百歩よりも 百人
の一歩を目指すべきである
——社会教育のねらい
このように提唱していられ
ます 吟味したいことばだ
と思います。同時に教育
という道の幅と長さの大き
いこと 重いことを痛感さ
せられます。

この一点

自分のものは大切にする
が他人の物や公共物は大切
にしない。これが日本人の
欠点だと云われている。
汽車で旅をすると車内を
よじたぬよう、弁当や飲み
物のカツは一定の捨場へ入
れるよう車内放送で呼びか
ける。乗客は子供ではなく
て立派な服装をした大人た
ちである。だのに終着駅近
くになると車内はゴミ捨場に
変っている。

公共の建物での会合の後
を見ると、紙くず、煙草の
吸がらマツチ棒、よごれ
た吸がら入れが散乱してい
ることがよくある。自分の
家だったらどうだろうか。

愛情という肌ざわりの良
い言葉がある。男女間の感
情だけに使われるものでは
なく、人と人とのふれあい
大切な心のあり方をも意味

するものである。相手の立
場に自分を置いて考える
心づかいをも意味するもの
と解釈出来る。

観光地にゴミが散乱する
のも、運動会のあとにゴミ
の山が出来るのも、愛情が
欠けているからである。

管理する人の気持ちを考え
たら、こんな無責任なこと
は出来ないであろう。

大代中学生が大代をいつも
きれいにと願つて「ODI
O」運動をしている。

郷土を愛する純真な彼らの
ねがいをふみにじらない
よう心がけたい。

私たち大人が公共物に対
する愛情を失うた生活をす
れば、次代を継ぐ青少年が
同じ行動をすることは明白
である。そうなれば、いつ
まで経っても公徳心に欠け
た国民といふ汚名はぬぐい
去られ及いであろう。

静、「考えたい」とある。

公民館近況

連絡所だより

先般はひどい水害で当町	にも大きな被害が出ました
降雨量五五〇耗 消防団員	も徹夜で警戒に当り避難を
岡山の被害 17戸	勧告する等、献身的な活動
山 がつくずれ 58ヶ所	はめざましいものでありま
道路崩壊及護岸の被害	した。
木田の流失及土砂流入 125ヶ所	先般はひどい水害で当町
178ヶ所	にも大きな被害が出ました
爪あとを残し 猛暑にかわ	降雨量五五〇耗 消防団員
りました。この水害を町	も徹夜で警戒に当り避難を
民相互のたすけ合いにより	勧告する等、献身的な活動
一寸も早い復旧を念願し	はめざましいものでありま
て止みません。	した。

これに對応し得る 公民館活
動を展開するため、四月よ
り市内全公民館の機構が改
革され、中央、ブロックセ
ンター、地区公民館の三段
階に組織化されたことにな
りました。

従来の公民館運営審議会が
廃止され、全市一体の統合
された大田市公民館運営審
議会(20名)が設けられ、
地区公民館には運営協議会
が置かれることとなり、公
民館の運営費は、住民負担
による、自主財源によって
充当することになりました
ので、今後は物心両面にわ
たって御協力を頂きますよ
うお願い申し上げます。

社会教育活動のため、長期
に亘り連絡審議委員として
文字通り献身的に協力して
下さりました 今田保寿、
渡昌雄、日向重守、尾崎
三枝子、荒本幸子、曾田梅
蔵、鎌田美登(次頁へ続く)

美しく老いる

平均寿命はまたのびたけれど中身が大切で「美しく生きること」はなかむずかしい」と新聞にございました。

一、大代婦人会の構成
20代(8) 30代(35) 40代(115)
50代(67) 60代(57) 70代(30) 総員(255)
役員(45) 平均年令47才

二、地域婦人会の活動目標
①親睦 ②学習 ③奉仕

三、婦人の生活にとつての現代の特徴
①常子供のよき相談相手
になり ②健康で ③いつまでも若々しく ④料理心を配り ⑤金と時間大切
り盛り上手に ⑥最良の主人の理解者として ⑦仲よ

現代の社会状勢下、三の様に影響を直接間接に受ける婦人の団体である婦人会は今一度、二の①②③について再確認せよとのこと

地域婦人会らしい様相に幸福感を持つ私達の会は今年も親睦をモットーに役員会行事 公民館活動参加をそれに集中しそれが自然に工夫 日々反省のめすがとされています2月の学習より四の七項目をあげました。

魅力 個人のそれは人に頼ることも出来ず 一朝一夕になるものでもなくその人独自のものであると同様によく既成のものでもなければならぬらしい様に云々される婦人会の魅力もみんなで醸し出そうとする努力により盛り上手に大代婦人会のものが?

20 く70の各々それぞれの知

く 家庭建設を

惠と力を出し合つて 女の顔をつくりつつ 少しでも

されました。尊いご功績に對し厚く御礼を申し上げ今後一層の御協力を頂きます

世間のお役にと願うところにジネンにデケルもので是? 過疎の風は厳しくとも

もいつも一室に会するこ

とはできずとも もう願い上げます。

上記の如く改革された公民館の運営委員として協力頂く方々は 原田英夫、渡辺敏昭、谷口通雄、藤井博、森脇司郎、木村吉男、尾崎義徳、山根正三(委員長)

木村顯三、大畠寅秀、花田幹子、武田綱枝(以上議席順) さるら12名で第一回協議会を開き事業計画を中心

に積極的な構えを示して頂き、公民館活動が時代に応じた在り方で展開出来るに強いものを感じました。

つ い

水害 暑中 御見舞申

婦人会長 花田幹子



水のシートズ
ントなり
ました

大代公民館

大代連絡所

社協大代支部

守りまじょう



社協だより

社会福祉協議会太代支部
へ音典返しにかえ 次の方々より ご寄付を頂きました。
ここに掲載し厚く御礼申します。

八反田 善田梅蔵殿
市 武田マツ殿
上 勝慶
市 武田勤慶
植 川山内典夫殿
本 松山内典夫殿
郷 小笠原ハツヨ殿
上 渡吉正殿
松 和田定行殿
田 横手勝義殿

六月二十六日 大森水
上 祖式 大代 四町合同
の民生児童委員の研修会を
浄土寺において開催しました。
現在忘れられようとしている
市社会福祉について
市協の藤井事務局長より
講義を行つて話しました。

九月十五日は老人の日で
国を挙げて敬老のおもいを
新にし 町ぐるみでこの日
を意義あるものにしたいと
思います。
今の若い人もやがて老人
になるのです。まかぬ種は
見えぬ 老人も若い人も
互に敬い合い いたわり合
う 心ぐみを作るよう いた
したいものです。

公民館だより

ママさんバレー・ボール教
室が指定され4月22日教委
より川崎主事が派遣され開

講式に続いて市Y・D協会の
山岡、大代中の山内両先生
指導で基本実技の講習を受け
け 快い汗を流しました。

引き続き大田公民館主事
若谷美恵子、一中教諭幸田
三重子、西氏の指導でアーチ
ゲームと植松八反田Bチーム
でした。熱戦を展開し左参

次回を楽しみながら十時頃
散会しました。

スポーツとレクリエーションを通じ 町内各層のふ
れ合いを強め 明るい町づくりを目指して この教室
をつづけますので お繰り
合わせご出席下さいませ。
尾崎前会長の辞任に伴い
後任会長に花田幹子 副会
長に山根菊枝、武田絹枝さ
んが総会で選出されました
公民館ヒタチアップして
運営がなされまし

五月五日こどもの日は公民
館でこども会を開きました。
花田会長はじめ幹部有志の方々が自発的に努力
援助して下さいました。
思いがけないこの好意と、
熱意によって予想以上の樂
しい行事となり 幹部の方
たちば 田となり姉となり
て子どもとおとこが完全に
とけ合った ほほえましい
場面もありました。

3月19日の第二回町民バ
レー・ボール大会で下市下谷
チームが第一回についで連
続優勝し公民館杯を獲得し
ました。二位は植松八反田
Aチーム 三位山田本郷チ
ームと植松八反田Bチーム
でした。熱戦を展開し左参
て頂きました。

館報のあり方にについて、
皆さんの率直なご意見をお
聞かせ下さい。(編集部)