

S 61.12.11

大代公民館

## 文化祭を終えて

運営委員 田辺 孝

みんなが知恵を出して創るよろこびの作品がそこにある。これが「文化」だなどひとり言を言いながらそれぞれの会場を見させていただきました。今年の文化祭も各種団体の競演で楽しく味わうことができたのではないでしょうか。

さて文化祭のテーマは「あるさと再発見」でした。あなたは何を再発見なされたでしょうか。特別展で「今は生活の簡素化が進み省略されています」と、行事食と関係諸品展は、テーマにそつた「ふるさと再発見」だと思いました。昔の人たちの季節行事に対する奥ゆかしい心をよみがえらしてくれました。先人の心を忘れがちになる私達。それ

ではいけないと見直すこの姿勢こそが頼もしいのではないか。

私は美術部を担当して、これまでこれまで。来年度の発見として考えさせられたことは美とは何かです。一番大切に扱っている物、また大事に保存している物の中に美は感じられるもので、これが私の家の自慢ですと誇れる数々の美はあるものです。見かけより尊く感ずる私の美をみんなが出し合えば、あるさとに新しい波が立っていくのではないでしょうか。

こうすればかならず成功するという青写真はありません。あるのは、ひとりの自立・自助・自主だけです。また住民団体がその気にならないと何事も成功しません。住民団体参加万歳。

農産物の展示も私の目には良いものがかりと映りましたが、この生産力が地域の活性化に結びつかないものだろうかと思いながら見ていました。色々な難問が内在しており簡単には解決できないのが現実と思います。

もうひとつは、なにか人を集めの心になるものが、どことなく足りない感じがします。しかし、それはなにかと問われますと答えようがないので無責任な発言です。

最後に町内の各団体を中心にして皆様方の町を活性化したい意気込みを感じた文化祭でした。

## 所感

## — 地域の活性化に役立たせたい —

郵便局長 花田 弘

もともと美的感覚に乏しい私はどちら、ものを鑑賞することは苦手です。

ましてや批評と云つたたぐいは論外のことと、その器でないことは確かです。そんな訳で展示物や運営がどうのこう

のと云う資格がありませんが私の感じたままを書いて見ました。

まずローカル色豊かで素朴な文化祭です。季節々々の行事の料理の展示は郷愁を感じました。年配の方には当時は大変な御馳走ではなかつたでしょう。現在の恵まれた時代に忘れられようとしているものもあり、次の世代まで伝えたい気がします。

農産物の展示も私の目には良いものがかりと映りましたが、この生産力が地域の活性化に結びつかないものだろうかと思いながら見ていました。色々な難問が内在しており簡単には解決できません。住民団体参加万歳。

12月少年健全育成指標  
明るい家庭に良い子は育つ

自十二月四日  
至十二月十日

## 人権週間を迎えて —ニューメディア時代に—

著しい速度で進む社会、今日未だに解決出来ないのが同和問題である。『社会、学校、両者連繋して其の解決を目指そう』と声を大にして呼ばれてゐる割合には順応が遅れている。

無知・無関心・敬遠・頑固・前途は多難である。初対面の人々の多くは「寝た子を起すな」「私は差別などしていらない」「今更学習など必要ないのでは」「知らないで済むもの迄が必要以上に知る事になる」と言われる。果してそうであろうか。知らないでいたばかりに不用意な発言をして相手に大きな痛みを与える事が余りにも多い。又、結婚問題ともなると話は別だと言われる。

世間態とか、家族・親族の間には古くから培われた誤りが根深く伝承されている様だ。差別の本質はこのあたりにある。そ

の起源。歴史を辿って見ると、封建制度の最も強い江戸時代の施政に端を発している。一部の特權階級がすべてを独占支配して、士・農・工・商・他階級制度を造り、これら身分の低い人々は、およそ非人間的な屈従の生活を強いられ幕府の絶体的権力と政治的意図によつて約三百年の長きに亘つて続いた。未だその殻をぬけ切らぬのが一つの原因ともなつてゐる。

戦後の民主主義は憲法により私達に最大限の保証をした筈、又個人の権利はすべて優先する現代に私達は生きている筈である。

いわれなき差別、与えられた心の痛み、考えて見たい事の一つである。(公民館より)

### 歳末警戒

#### —交通事故と押売りに注意—

大代駐在所 足立文吉

例年ながら、いつの間にか年の瀬を迎え十二月後半にもなりますと、あれもこれも今年中にやつておかなければと、気忙しくなります。今から年末の準備にとりかかり、今年こそはゆづく

りと正月を迎えるものです。  
心に余裕のある正月を迎える準備こそ、歳末の防犯の心掛けです。そして交通事故にもあわない秘けつなのです。

#### ◇交通事故防止

一、ゆとりのある運転をしましよう。

明日の準備は今日の内に、いつも時間より十分早めに出発して防衛運転に心掛ける。

二、見通しの悪いところでは必ず減速しましよう。

カーブなどのずっと手前で速度をおとし、前方を確かめて進行する。

#### 三、飲酒運転は絶対やめましょう。

#### ◇歳末防犯について

例年、押売りまがいの商人が家庭を訪れています。必要なないものは、最初にきっぱり断ります。いつまでも帰つて呉れない時は「警察に電話します」と対抗すれば、間違なく退散します。警察官は、その為にも出動体制を整えています。



## 郷土史三題

島根女短大教授 藤岡大拙

△講演会から

島根を大きく三つに分けて、出雲・石見・隱岐文化がある。

△その一、出雲について

古代出雲は神話の国、八岐の蛇(ヤマタノオロチ)を退治したと云われる須佐の男命、粗暴な性格に困り果て天の岩戸に隠れられた

と言う天照大御神、その扉を開いたと言われる手力の男命、兎とわにざめにまつわる稻佐の浜、それを助けた大國主命は出雲大社の祭神となっている。出雲の伝説は限りなくある。

にもかかわらず裏付けとなる文献や古文書など確かな史実がない。おそらく造られた伝説で出雲の歴史は浅いと、全国の考古学者は拗つて主張し出雲人をして落任せしめていた折も折、荒神谷遺跡から出土した多数の銅鐸・銅剣の類い、それは一体何を物語るのか。出雲は一躍脚光を浴びる結果となり、出雲人を沸き上がらしめた。

△その二、石見地方

園、そして柿本人磨、共に石見の国歴史に代表的な人物であるが、その終焉の地が全く不明である。後者は石碑や祀つてある祠はあるが、何處に住んでいたのか、何處で亡き人となつたのか分らないのが不思議とされている。

△その三、隱岐地方

古代の歴史の中でこの島に流刑となつた人は可成りある。特に後醍醐天皇も其の一人とされている事は聞いているが、上陸された港或いは生涯を送られた地名が記録の上に残っていないのが、これ又不思議の一つである。  
(以下略)

## 一 都市交流

△愛知県豊田市にお住いの山根哲様、(上市出身)より郵送により金一封を御寄贈頂きました。

△東京石見高山会、現在春日部市にお住いの松野広様(下市出身)より木村酒店を通して沢山の本(新冊約七十冊)を御寄贈頂きました。

以上御二方に心から御礼を申し上げます。

△新年挨拶交換会を恒例により一月一日午前十時より行います。多数御参加下さい。昨年は大変盛会でした。準備の都合もありますので二十七日迄にお申込み下さい。(会費二百円)

一 日時 一月一日(午前十時)

一 場所 集会室

一 会費 二〇〇円

おしらせ

△ご結婚おめでとう

ござります!!

下市 田辺繁徳君

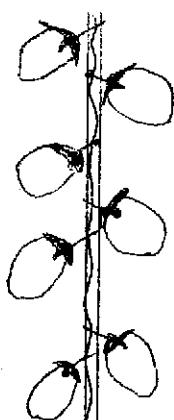
早苗さん

下市 田辺正治君

俊江さん

下市 広原一郎君

(大田町)



坂井純子さん