

ひろば大代

NO. 187

大代公民館

御見舞

大代公民館

このたびの阪神大震災で被災されました皆様へ心から御見舞申し上げます。なお一日も早い復旧をお祈り申します。

成人の日を迎えて

八反田 竹間裕二



今年で私も学業を終え、社会人としての一歩を踏み出そうとしています。この二十年間、長かつたようで大変短いものであります。全てが勉強の毎日で一人前になるために励んできました。

今私は二十年間の知識を充分に生かし社会へ出て行こうとしています。これから私に訪れるものは何か私自身未知なことで予想がつきません。しかしこれから起ころう人生に私は現実を直視

し、逃げることのないよう立ちむかっていくつもりです。

私は今二十才。自分ではピンと来ない感じがします。これからは大人として一人前として世間は見てくれる訳で

すが、まだまだ私は子供心が残つているようでいきなり大人にはなりきません。これからも勉強を怠らず立派な大人になれるよう努力したいです。

私は成人を迎えて一つの大きな柱を立てました。それは、
「人に優しく、自分に厳しく」

という柱です。

理由を述べると、困っている人や悲しんでいる人がいれば、その人の気持ちになつて優しく接してあげる。喜んでいる人がいれば一緒に喜んであげる。そして、自分には厳しく、甘えている部分もかなり持つていてその甘えを取り除くことを目標にしています。

そして何よりも笑顔を絶やさず、相手が快く接してくれるよう頑張るつもりです。

今、まだ二十才を迎えて勉学に励んでいる人々は、学校の勉強はもちろんの事、人付き合いの良い人間性を身

につけるように努力して下さい。きっと大人になつてから役立つことです。必ず暗い人にだけはならないで下さい。

大代の古跡をたずねて

近世（江戸時代）の石碑めぐり

植松 渡 吉正

江戸時代、この地方の石碑はそのほとんどが福光石（温泉津町福光産）でしたので、古くなると風雪で磨滅して崩壊したものが随分あつたであろうと思われます。

今日、ご紹介する石碑は古いもので二百六十年前のものから新しいもので百三十八年前のものです。陰刻した文字は剥落して見えない所もありました。

一、石清水八幡宮境内の石灯籠

直径三十五センチ、高さ二メートルの円柱の上に六十センチの角型灯籠で庭灯籠が形造られています。円柱には縦に「享保二十年（一七三五）乙卯六月吉日神主（中央）大宮大和守、（右側）鍛田出羽守、（左側）蒔田因幡守」と深彫され、円柱の裏側下部に「福光村石工山中、重田、坪内願」とや、

小さく陰刻されています。

享保二十年といえば享保の大飢饉が纏つた三年後のことです。神主へ主宰の大宮氏は天文三年（一五三四）八幡宮創立期から累代の神主、蒔田氏は四日市組「旧飯田村」のお宮の神主、蒔田氏は八反田組（旧蒔田村）のお宮の神主です。

当時（江戸中期）は八幡宮にはこの三神主が祭司していました。

この灯籠は福光村の山中、重田・坪内三氏の石工が願をかけて八幡宮へ寄進したもののように、他の銘文は見当たりません。

当時としては大変立派な大石灯籠でいま見ても見事なものでした。

二、正法寺境内の名号石

山門への参道手前の石橋を渡ると直ぐ左手に「南無阿弥陀佛」の六字名号を刻んだ自然石が据っています。石の大きさは高さ一七七センチ、横幅六五センチで山型です。右側面には「願主藤井七兵衛安輝」左側面には「文化七年（一八一〇）歳庚午孟夏吉日」「当山口住口口誓良邊上人代」と刻まれています。

願主の藤井七兵衛は武家であること

は分かりますが、どのような人物だったかは不明です。良邊上人は正法寺二十五世のご住職で四日市の旧街道に石の標柱を建てた方です。

三、井戸平左衛門正明の頌徳碑

井戸公の頌徳碑は町内には七基あります。

(1) 飯谷（淨願寺境内）(2) 本郷

(3) 八反田（中垣昌文氏右隣）

(4) 四日市（市道四日市山手線入口）

(5) 橋（川上（市道川上線鳴ヶ鼻付近）(6) 上市（正法寺境内）

その中でも建立年代が明記され、最大なものとしては正法寺境内の頌徳碑です。形は墓石形で正面の陰刻は「井戸君報徳碑」と深彫。更に左側面と右側面に碑文が刻んであります。「安政三年（一八五六）歳丙辰……」の年記が見られて大田市内では最も多くの碑文が刻んであるものとして大変貴重なものと言えましょう。

四、四日市の道標

大代中学校々舎の裏道（旧道）を西

へ行くと市道四日市山手線と交叉する土堤に高さ八十八センチ、幅二二・五センチ、厚み十一センチの石塔があります。

石塔は表面に「右にした大もり通」「中ゆきとゆのつみち」「左ふくた住こう通」裏面は「文化五年（一八〇八）良邊」と刻まれています。

です。丁度、享保大飢饉の中、井戸代官は義援金を募り、他国からの米穀類を買い入れ、年貢米の減免を行ったかは不明です。良邊上人は正法寺二十一年（一八三一）の頃からで、井戸代官没後もはや九十八年が経つてからです。現在、石東地方の石碑は凡そ百五十基の頌徳碑が数えられますが大森町内に一基しか見当らないことから、これは幕末となり、幕府権力の失墜（財政の窮乏による）の回復を狙つたものという考え方もできます。

四、四日市の道標

大代中学校々舎の裏道（旧道）を西

へ行くと市道四日市山手線と交叉する

土堤に高さ八十八センチ、幅二二・五

センチ、厚み十一センチの石塔があり

ます。

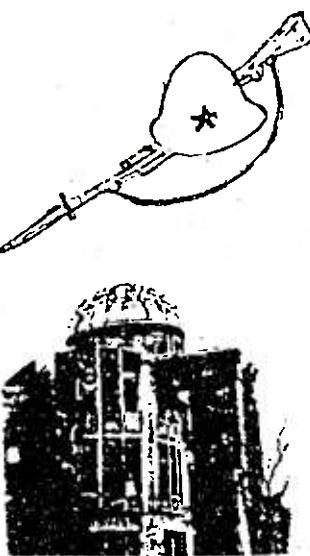
石塔は表面に「右にした大もり通」「中ゆきとゆのつみち」「左ふくた住こう通」裏面は「文化五年（一八〇八）良邊」と刻まれています。

通を後返りすると江戸時代は正法寺の正面参道の所へ出ました。正法寺二十五世の良運上人は旅人が道に迷わぬよう道標を建てられました。

この道標は昭和五十二年九月に四日市のが、土中から掘り出したもので、私は調査を依頼され、新聞にも発表しました。この道標は大田、邇摩地方に残る五基の内の一基で歴史的大変貴重なものであります。

近代の石碑は又の機会に踏査して発表しましよう。

一 戦時体験記



投降勧告ビラ

本郷 増田長之助

先般の「大代ひろば」には紙面の都合もあり省略しましたが、参考になればと思い全文を紹介します。

八月二十一日撒布せられたビラ

表には

日本軍将兵諸君

戦争は終わった！日本降伏す！

八月十五日鈴木首相は天皇陛下を代表し枢密院の承諾を得て、帝国の陸海軍をして無条件降服せしめた。

現在の状況は左記の如く、二十三年間の研究と数億ドルの費用の結果、米国の科学者は遂に原子力エネルギーの使用方法を発見した上、新しい原子式爆弾を製造した。

この原子式爆弾は、空前のものすごい破壊的威力があつて、例え八月六日、一弾のみで広島市の六割を全滅したのである。

其の次の日、八月七日、ソ連は日本に対し宣戦したので赤軍は満州、朝鮮に膨大に突入前進したのである。

日本残留艦隊、航空隊は全滅状態と共に右の事件のため、日本政府は余儀なく内地の都合や工業等の完全消滅を避けるため、残留陸海軍は場所を問わ

ず、付近の連合軍指令部に降服するよう大本営から命令を受けているので、裏に書いた指示に従わねば諸君は無暗に大死するのである。

昭和二十年八月十五日

米国第十軍指令部

裏には

一、即時將兵共に移動を開始し、有らゆる道路を利用してキバウエ、バレンシヤ、マライバライの各道路の集合点に集合すべし。

一、負傷者及病人を一人残らず連れて來ること。我方に着き次第、手厚い看護を与う。

一、一つの集合点に着くまで武器を持つて來ること。然し集合地点に着き次第に武器弾薬及び他の兵器を一方所に積み上げること。

(以上述べたことは重大なるが故に厳守せられた。)

一、日中移動し、夜間は路傍に露營する如く指示すべし。

一、諸君に傷害を与えたよう土民兵に注告してある。

