

# ひろば大代

NO.247

大代公民館

した。

しかし、一万円札の会は各種の技術屋さんに恵まれています。各人が最善

無理なく進めば道は開ける

一万円札の会会长 藤井房子

「一月十九日、一万円札の会の加工

場を西日本と全国に生中継させていた  
だきたい……」とNHK松江放送局から  
電話が入りました。十一日夜でした。

みつまた加工作業予定日より半月も  
早い日の放送なので、とても心痛しま

た数分の生放送なのに、あれだけの労  
力が費やされたのを目撃の当たりにし、  
でき感謝しています。有難うございま  
した。

放送がどんなに大変な仕事か、たつ  
に会員は誇りを感じています。  
貴重な体験もさせていただきました。  
愛する大代が全国に知らされたこと  
に町おこしの件で会長の藤井房子氏が  
テレビのインタビューに答えておられ  
たのを見ました。

都会から「思わず画面に触れていま  
した。」と便りがあり、故郷に住む私  
は頑張って大代の地を守りたいと更なる  
思いがしています。  
これから大代で和紙すき体験の場を提  
供するなど夢も広がっています。

皆様これまで以上にご支援下さいます  
ようお願い致します。

追伸 放送されたビデオを藤井が持つ  
ておりますのでご利用下さい。

見ました！

「紙幣の原料みつまで町おこし」

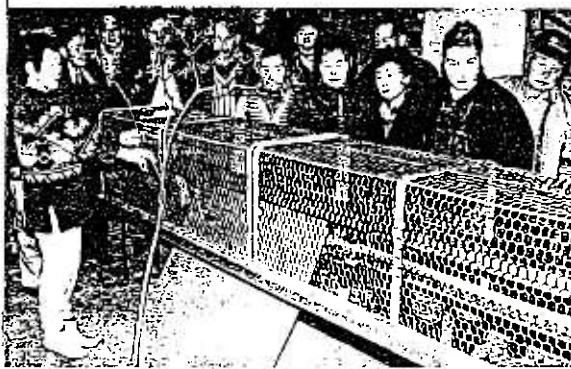
関西高山会事務局長 中本 弘

その時、偶然に私は勤務先のロビー  
備付けのテレビの画面に、紙幣の原料

で町おこしの件で会長の藤井房子氏が  
テレビのインタビューに答えておられた  
のを見ました。

その顔からの印象は「町おこしはこ  
れだ」という自信に満ちあふれ輝いて  
いた。またみつまたの皮をはぐ作業を  
一生懸命されている方々も画面に出た。  
それを見て、ああ故郷は頑張ってい  
る。その画面から感激、感動が伝わっ  
てきて嬉しさがこみ上げ、「故郷よ、  
ありがとう」と感謝でいっぱいであつ  
た。

現在一万円札の金の値打ちはだんだ  
んとなくなつてきているが、この札の  
紙幣の原料が故郷大江高山から生み出  
されたものかと考えると感無量である。



「歴史は繰り返す」というが今を去ること五十年前、私が小学生の頃小遣い钱もうけのためにこのみつまたの皮を剥ぎ、両手がその樹液でまつ黒になつたことを思い出しながら、これが紙幣の原料となり町おこしの一環としてよみがえったかと考えると不思議な「えにし」を感じた。

「永遠に忘れられない故郷に幸せを」と祈念した。



地域参加型機能訓練事業について  
市役所保健婦 清水宣子

（「どう言葉を使つて います）閉じこもりや、虚弱の方たちを対象に地域の皆さんと共に支え、再びいきいきとした生活を送られるような場づくり、ネットワーク化をはかつていくものです。

現在市内7か所で実施していますが、公民館を会場に大田市社会福祉事業団の看護婦や市保健婦、地域からは福祉関係機関（地区社協、民生委員さん等）、ボランティア団体などの協力を得ながら、月一回開いています。

内容は、レクレーション、歌、体操、手芸、そして昼食を挟んでゆつたりと和やかなふれあいのひとときを過ごしていきます。外に出かけることで一日の生活リズムを取り戻し、また生活に張りを持つていただき、地域での集まりに自信を持つて参加していただくことが目的です。

またこの事業をとおして高齢化社会に適応する保健と福祉のまちづくりをめざしています。

“めさせ、きんせんきんせん”